SIAE DALLA PARTE DI CHI CREA

MANIFESTAZIONI ORGANIZZATE DA ASSOCIAZIONI SOLIDARISTICHE

ANNO 2025

Per le Associazioni solidaristiche, in considerazione delle finalità istituzionali (di promozione di iniziative a sostegno di attività benefiche destinate alla ricerca scientifica, alla solidarietà sociale, alla promozione dei diritti umani e sviluppo del volontariato), è stabilito un particolare trattamento tariffario da applicare alle utilizzazioni di opere musicali in manifestazioni organizzate in occasione di specifiche campagne di promozione dello scopo sociale.
Sono escluse le manifestazioni a carattere nazionale/internazionale.

L' importo per diritto d'autore da corrispondere si differenzia sulla base delle modalità organizzative (eventi gratuiti e non gratuiti), degli ambiti territoriali dell'iniziativa e della tipologia di utilizzazione delle opere musicali.

Tariffa per Manifestazioni Gratuite
Sono gratuite le manifestazioni per le quali non sono percepiti introiti di alcun tipo.
L'importo da corrispondere per il Diritto d'Autore è costituito dai compensi fissi indicati nelle tabelle sottostanti.

COMPENSI FISSI: TRATTENIMENTI (CON O SENZA BALLO), SPETTACOLI DI ARTE VARIA E CABARET, CORSI CARNEVALESCHI E RIEVOCAZIONI STORICHE, ILLUSIONISMO, RECITAL DI PROSA E MUSICA.			
TERRITORIALITA'	**PUNTI SPETTACOLO**	**GIORNATE EFFETTIVE DI SPETTACOLO**	**COMPENSI GIORNALIERI**
FESTE PICCOLE: destinate all'ambito comunale	unico	Fino a 4 giorni	€ 128,90
FESTE MEDIE: destinate all'ambito di più comuni	fino a 2	fino a 9 giorni	€ 247,50
FESTE MEDIO-GRANDI: destinate all'ambito di una provincia o regione	fino a 5	fino a 12 giorni	€ 379,95

importi al netto dell'I.V. A

COMPENSI FISSI: FESTIVAL, CONCERTI DI MUSICA LEGGERA, JAZZ, CLASSICA, SPETTACOLI DI DANZA/BALLETTO, CONCERTI BANDISTICI, CORALI E FOLCLORISTICI			
TERRITORIALITA'	**PUNTI SPETTACOLO**	**GIORNATE EFFETTIVE DI SPETTACOLO**	**COMPENSI GIORNALIERI**
FESTE PICCOLE: destinate all'ambito comunale	unico	Fino a 4 giorni	€ 130,25
FESTE MEDIE: destinate all'ambito di più comuni	fino a 2	fino a 9 giorni	€ 250,05
FESTE MEDIO-GRANDI: destinate all'ambito di una provincia o regione	fino a 5	fino a 12 giorni	€ 384,20

importi al netto dell'I.V. A

Per i punti spettacolo e/o per le giornate eccedenti il numero previsto dalle fasce tariffarie indicate, è prevista una maggiorazione del compenso base pari a:

- 40% della misura del compenso base per ogni punto spettacolo in più;
- 5% della misura del compenso base per ogni giornata in più.

Tariffa per Manifestazioni non Gratuite

Sono non gratuite le manifestazioni nelle quali sono presenti introiti (biglietti d'ingresso, contributi, sponsorizzazioni, ecc.). Il diritto d'autore è determinato applicando alla base di calcolo le diverse aliquote proprie della tipologia dello spettacolo o trattenimento, fatti salvi i minimi di compenso.

Aliquote (da applicare alla base di calcolo)

- 10% per i concerti musica leggera, concerti di musica classica, concerti jazz), Spettacoli di danza.
- 9,90% trattenimenti musicali con e senza ballo,
- 4,95% per spettacoli di illusionismo, recital di prosa e musica;
- 3,96% per spettacoli di arte varia e cabaret;

Base di Calcolo del Diritto d'Autore

La base di calcolo è costituita dai seguenti elementi, ove presenti:

- 100% dell'importo derivante dalla vendita dei biglietti o degli abbonamenti al netto delle imposte (ove dovute) inclusi i titoli che consento l'ingresso gratuito all'evento. In questo caso, l'importo da considerare per la determinazione della base di calcolo è pari al valore del biglietto corrispondente alla stessa categoria di posto;
- 100% dei diritti di prevendita unicamente nel caso in cui sia gestita direttamente dall'organizzatore e quindi costituisca maggiorazione di prezzo. Nel caso in cui la prevendita sia gestita da terzi sarà considerata ai fini del calcolo del diritto d'autore solo la parte eccedente il 15% del prezzo del biglietto;
- 100% degli importi dei servizi o altri accessori obbligatoriamente richiesti per la partecipazione allo spettacolo;
- 50% del biglietto comprensivo della somministrazione di alimenti e bevande o, in assenza del biglietto, del costo della somministrazione obbligatoria.
- 50% degli importi delle consumazioni/cene;
- 50% degli importi dei servizi o altri accessori facoltativi connessi alla manifestazione;
- 50% dei contributi da enti pubblici e privati (35% se erogati da enti pubblici con carattere di liberalità);
- 50% sponsorizzazioni;
- proventi da cessione dei diritti di ripresa radiotelevisiva [1];

[1] 50% se il valore del contratto di cessione dei diritti di ripresa è inferiore a 400.000 €; 35% per valori fino a 1.000.000 €; 25% per valori fino a 1.500.000 €; 23% oltre 1.500.000 €.

- 100% delle raccolte di oblazioni, specifiche per la manifestazione;
- 100% delle quote sociali specifiche destinate alla manifestazione o ai cicli di manifestazioni;
- 100% Altri importi connessi alla manifestazione.

Minimi di compenso
Gli importi da corrispondere non possono essere inferiori a compensi minimi determinati nella misura del 75% dei compensi fissi. In caso di più spettacoli o trattenimenti nella stessa giornata sono dovuti separati compensi minimi.

Diffusioni di musica di sottofondo nell'area della manifestazione per feste in piazza
Per le manifestazioni gratuite e per quelle non gratuite, in caso di diffusione di musica di sottofondo nell'area allestita attraverso l'uso di altoparlanti collegati ad un impianto centralizzato, è dovuto un compenso pari al 2% del compenso giornaliero (tabella compensi fissi) stabilito per la fascia tariffaria di appartenenza della manifestazione stessa. Il compenso è dovuto per ciascuna giornata senza tener conto di eventuali maggiorazioni.

TRATTENIMENTI OFFERTI NEL CORSO DI GITE TURISTICHE O CULTURALI
Nel caso di gite di durata inferiore alle 18 ore con offerta di trattenimento musicale, a fronte del pagamento di un prezzo pro-capite comprensivo anche delle spese di viaggio, di pranzo e/o di cena, la percentuale dovuta nella misura vigente, quale compenso per diritto d'autore, è applicata – con un compenso minimo di € 28,35 – su una base di calcolo forfettariamente commisurata al 25% del prezzo richiesto per la partecipazione alla gita.

***

RINVIO
Nel caso non ricorrano le condizioni per l'applicazione della presente tariffa, si dovrà far riferimento alle ordinarie modalità di determinazione dei compensi per diritto d'autore specifiche del tipo di utilizzazione (concerti, trattenimenti musicali, ecc.), consultabili sul sito SIAE.